

**Procès-verbal de l'Assemblée générale de l'Association Pikler suisse
du 3 septembre 2025 à la Fondation et l'Abri à Lausanne à 18 h**

Présent.e.s : Annelise Spack, Paola Biancardi, Raymonde Caffari, Aïcha Bouchoucha, Lara Francioso, Corinne Rochat, Noémie Amaya, Marilynne Frey, Joséphine Schumers, Françoise Golay, Nicole Gamboni, Françoise Curchod, Karin Giabbani, Gigliola Giarre, Marie Goguillot, Paulette Jaquet Travaglini, Agnès Ràkoczy,

Excusé.e.s : Joëlle Gairaud, Sabine Germann, Caroline Hildenbrand Doerig, Victoria Lucca, Claudia Renna, Caroline Smaxwil, Alain Bottarelli, Paolo Bernasconi (Cemea Tessin) Chantal Dutoit, Elena Biancardi, Simone Pavillard, Gil Meyer, Marie-Claude Ischer, Béatrice Bourgeois, Michèle Bauert

La séance est ouverte par la présidente Annelise Spack à 18 h.

Deux parties à cette assemblée générale :

1) Présentation « Voyager au cœur de la pédagogie piklerienne : échos de la visite à la crèche de la Friche la Belle de Mai à Marseille »

La présentation de la visite de la crèche de la **Friche de la Belle de Mai** à Marseille du 23 au 25 mai par Karin Giabbani, Marilynne Frey, Marie Goguillot, Noémie Amaya, du CVE d'Entrebois et par Lara Francioso de la Pouponnière de Montreux. Voyage préparé à l'initiative de Aïcha Bouchoucha.

Un power point est présenté par Karin Giabbani pour illustrer une belle découverte : une crèche au cœur d'un centre culturel et artistique.

Une crèche qui collabore avec des parents et des artistes et qui accueille 50 enfants jusqu'à 6 ans et pratique l'approche Pikler. L'art est présent pour stimuler l'action auprès des enfants.

Entre autres spécificités : - un système de tutorat pour accompagner le nouveau personnel (à noter que Miriam Rasse a accompagné cette démarche). - Une forte implication avec les familles et les artistes du lieu. - Une créativité très présente pour tous les partenaires.

Pour les personnes intéressées, vous trouverez de nombreuses vidéos en tapant Friche Belle de Mai sur Youtube.

La présentation suscite une discussion intéressante sur l'approche Pikler et une ouverture sur une manière de fonctionner différente qui respecte néanmoins cette approche. Pour les participantes ce voyage a ouvert des perspectives nouvelles.

2) Partie statutaire

1. Le Procès-Verbal de l'assemblée 2024 est accepté à l'unanimité

2. Les rapports annuels

- du Groupe Pikler
- des Formations
- de Pikler International
- de la Trésorière et décharge de la fiduciaire

Annelise Spack présente le rapport du Groupe Pikler, approuvé à l'unanimité.

Paola Biancardi, du groupe formation, lit le rapport des Formations, approuvé à l'unanimité.

Paulette Jaquet rapporte l'année 2024 de Pikler International, souligne l'importance de cette association et les difficultés rencontrées. Raymonde Caffari fait un bref historique : à l'origine Pikler International se chargeait de collecter des fonds pour la maison mère à Budapest...ensuite les idées pikleriennes se diffusent dans le monde depuis 2012. Le rapport est approuvé à l'unanimité.

Raymonde Caffari nous parle du récent décès de Geneviève Appell à 101 ans. Elle le fait avec émotion pour cette fondatrice de Pikler France et co-autrice du premier livre sur l'approche : Loczy ou le maternage insolite. Raymonde écrit un texte qui paraîtra bientôt sur notre site.

Françoise Curchod, co-trésorière de l'association avec Gigliola Giarré, présente les comptes 2024 ainsi que le budget 2025 et Gigliola Giarré lit la décharge de la fiduciaire. L'assemblée accepte les comptes et donne décharge à la présidente Annelyse Spack et à la trésorière Françoise Curchod. Les rapports sont approuvés à l'unanimité.

Les rapports peuvent être demandés à l'association.

3. Election du comité et de la présidente

Le comité et la présidente sont réélus en bloc

4. Fixation de la cotisation annuelle

Les cotisations restent inchangées

5. Divers et propositions individuelles

Une collation est offerte, préparée par Marie Goguillot et Annelyse Spack.

La partie officielle de l'AG est terminée à 20h.

Françoise Curchod, septembre 2025